



Provincia di Modena

IL PRESIDENTE

Atto numero 62 del 12/04/2021

OGGETTO: APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO DI DEPOSITO TRA PROVINCIA DI MODENA E FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE PER IL RINNOVO DEL RAPPORTO DI DEPOSITO DI PARTE DELL'ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA PROVINCIA DI MODENA PRESSO I LOCALI DELLA FONDAZIONE FMAV..

A partire dagli anni Duemila, la Provincia di Modena ha avviato una sistematica ricognizione del proprio patrimonio fotografico, individuando, riordinando e catalogando alcuni significativi nuclei documentari testimoni della storia dell'Ente e del suo territorio, dal dopoguerra agli anni Ottanta. L'intero complesso documentale, sistematicamente implementato da progressivi versamenti provenienti dagli uffici dell'Ente, è stato oggetto di successivi interventi di catalogazione, tali da renderlo in buona parte disponibile alla consultazione online attraverso sistemi di ricerca diversi, tra i quali il catalogo del Servizio Biblioteche di Modena e Provincia.

A partire dal 2004, l'Ente ha deciso di far confluire detto materiale nei depositi allestiti a Modena dall'Associazione Raccolte Fotografiche Modenesi "Giuseppe Panini", idonei alla conservazione di detti materiali (vedi autorizzazione al deposito acquisita agli atti con Prot. n. 95129 del 15/07/2004). L'Associazione – di cui la Provincia è sempre stata socio sostenitore – ha operato fino al 2013 rappresentando, per oltre un decennio, un punto di riferimento nazionale per la tutela e la valorizzazione del patrimonio fotografico della città di Modena e del territorio provinciale. Alla fine del 2013, a seguito della procedura di liquidazione volontaria, avviata dall'Associazione Raccolte Fotografiche Modenesi "Giuseppe Panini", le attività di conservazione e valorizzazione esercitate fino a quella data dall'Associazione sono state proseguite da Fondazione Fotografia Modena, ente di diritto privato costituito su iniziativa della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e del Comune di Modena, con la quale la Provincia di Modena ha sottoscritto un nuovo accordo di deposito nel 2014 (approvato con Delibera di Giunta n. 227 del 10/06/2014), al fine di dare continuità agli obiettivi di tutela dei propri nuclei fotografici.

Nel 2017, Fondazione Fotografia Modena è entrata a far parte di Fondazione Modena Arti Visive, costituita dal Comune di Modena e Fondazione di Modena per la gestione unitaria delle attività e dei patrimoni precedentemente gestiti da Fondazione Fotografia, da Galleria Civica e da Museo della Figurina. Fondazione Modena Arti Visive ha proseguito anche l'attività di conservazione e valorizzazione di tutto il patrimonio depositato, comprese le opere concesse in comodato d'uso gratuito da privati e/o Enti pubblici.

La convenzione di deposito con la Provincia di Modena è scaduta il 31 luglio 2020: con comunicazione agli atti del prot. 26803/2020, Fondazione Modena Arti Visive ha manifestato interesse a mantenere la gestione, conservazione e valorizzazione del patrimonio fotografico di proprietà della Provincia di Modena, inviando altresì una bozza di nuovo accordo di deposito, da approvare e sottoscrivere mediante scrittura privata. Secondo la bozza di accordo, i materiali continuerebbero ad essere conservati in depositi idonei, caratterizzati da sistemi di controllo della

temperatura e dell'umidità, nonché da impianti antincendio e antintrusione all'interno di uno stabile dotato di porte blindate, rilevatori volumetrici in tutte le stanze, rilevatori perimetrali applicati ai vetri di ogni finestra del piano seminterrato e del piano terra, con collegamento 24 ore su 24 alla centrale del servizio di vigilanza. A seguito di confronto, è stato deciso di fissare la validità del nuovo accordo di deposito a n. 3 anni, e non n. 5 come inizialmente proposto da Fondazione Modena Arti Visive, ma con facoltà di tacito rinnovo alla scadenza.

Si rende pertanto necessario pervenire ad una nuova formalizzazione degli obblighi e delle responsabilità delle parti interessate, mediante l'approvazione di uno schema di accordo in continuità con l'esperienza precedente, nel rispetto della normativa vigente in materia di beni culturali, trattamento dei dati personali e diritto d'autore.

Considerato che:

- il deposito di beni culturali è disciplinato dall'art. 44 del D. Lgs. 42/2004 "Codice dei beni culturali";
- la movimentazione e pubblicazione dei materiali fotografici sono sottoposte ad autorizzazione da parte della Provincia di Modena e avvengono nel rispetto della normativa vigente in materia di trattamento dei dati personali (D. Lgs. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. 101/2018) e di quella sul diritto d'autore (L. 633/1941 e s.m.i.);

Preso atto:

- che lo schema di accordo corrisponde integralmente a quello contenuto nell'allegato A) Schema di accordo di deposito al presente atto, a formarne parte integrante e sostanziale;
- che il materiale interessato dall'accordo di deposito corrisponde integralmente a quello dettagliato negli allegati B) Scatole e raccoglitori dell'Archivio Provincia di Modena e C) Fondo Fotografie Aeree della Provincia di Modena, già catalogati e digitalizzati;
- che il "Regolamento e Tariffario dei diritti d'archivio" proposto da Fondazione Modena Arti Visive, allegato D) al presente atto, non comporta oneri a carico del bilancio del depositante, in quanto ogni spesa viene prevista ad esclusivo carico del depositario, che per converso può godere in modo esclusivo di eventuali proventi economici;
- che l'accordo entrerà in vigore a partire dalla data della sua sottoscrizione per n. 3 anni, con possibilità di tacito rinnovo allo scadere del termine, alle medesime condizioni, salvo possibilità di recesso da parte di ciascun contraente, liberamente esercitabile in qualsiasi momento, previo preavviso di novanta giorni da comunicare all'altra parte con raccomandata A/R e/o PEC.

Il Responsabile del Procedimento è il dott. Raffaele Guizzardi, Direttore d'Area Amministrativa.

Il presente atto non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'ente.

Il Direttore d'Area Amministrativa ha espresso parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica in relazione al presente atto.

Per quanto precede,

IL PRESIDENTE DISPONE

- 1) di approvare, per le ragioni esposte in premessa, lo schema di nuovo accordo di deposito tra Provincia di Modena e Fondazione Modena Arti Visive, allegato A) al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale, per il rinnovo del rapporto di deposito dell'archivio fotografico della Provincia di Modena presso i locali della Fondazione;
- 2) di dare atto che:

- l'accordo si riferisce alla gestione della documentazione già depositata presso la Fondazione Modena Arti Visive e descritta negli elenchi di consistenza B) e C), allegati al presente atto a formarne parte integrante e sostanziale;
 - l'accordo entrerà in vigore a partire dalla data della sua sottoscrizione per n. 3 anni, con possibilità di tacito rinnovo allo scadere del termine, alle medesime condizioni, salvo possibilità di recesso da parte di ciascun contraente, liberamente esercitabile in qualsiasi momento, previo preavviso di novanta giorni da comunicare all'altra parte con raccomandata A/R e/o PEC;
 - l'accordo non comporterà alcun onere finanziario per il depositante, in quanto ogni spesa è ad esclusivo carico del depositario che, per converso, potrà godere in modo esclusivo degli eventuali proventi economici derivanti dall'utilizzo dei beni, come fissati nel Tariffario allegato D) al presente atto a formarne parte integrante e sostanziale.
- 3) di informare che contro il presente provvedimento può essere presentato ricorso giurisdizionale avanti al Tribunale Amministrativo Regionale entro 60 giorni nonchè ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni; entrambi i termini decorrenti dalla comunicazione del presente atto all'interessato.

Il Presidente
TOMEI GIAN DOMENICO

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.L.gs n 82/2005 e s.m.i.)

SCRITTURA PRIVATA

TRA

* Provincia di Modena(C.F. 01375710363), con sede in Modena, in viale Martiri della Libertà, 34 rappresentata da Dr. Guizzardi Raffaele, Direttore d'Area Amministrativa e Dirigente di Servizio Personale, Sistemi Informativi e Telematica, in qualità di proprietario dei suddetti beni, in esecuzione dell' Atto del Presidente n.....

in qualità di proprietario dei suddetti beni

E

* Fondazione Modena Arti Visive, C.F. 94168850363 con sede in Modena, via Emilia Centro n. 283, rappresentata dal legale rappresentante Luigi Benedetti.

Premesso

Che la Fondazione Modena Arti Visive (di seguito, depositaria), gestisce per conto dei due soci fondatori (Comune di Modena e Fondazione di Modena) le reciproche collezioni della Galleria Civica di Modena (Raccolta del Disegno, Raccolta della Fotografia e Raccolta della Grafica), del Museo della Figurina e la Raccolta Fotografica di Fondazione di Modena, e i depositi provenienti da terzi, garantendone, come da statuto, la catalogazione e la conservazione, promuovendo attività culturali al fine di valorizzare e promuovere la conoscenza di tale materiale;

Che la Provincia di Modena (di seguito depositante), è proprietario di materiale fotografico e /o artistico, denominato "Fondo Fotografico Archivio Provincia di Modena" e "Fondo Fotografie Aeree"

Si conviene e stipula quanto segue:

Le premesse formano parte integrante della presente scrittura privata.

- 1) La Fondazione Modena Arti Visive (depositaria) riceve dalla provincia di Modena (depositante) in deposito a tempo determinato i beni mobili (fotografie) come descritti e riepilogati negli allegati e sottoscritti elenchi (Allegati B e C) che formano parte integrante del presente atto, con obbligo di restituzione degli stessi nella loro identità ed integrità, in perfetto stato di conservazione, privi di alterazioni o vizi di qualsiasi natura che ne diminuiscano il valore economico, o nello stato di conservazione in cui vengono consegnati.
- 2) Con la sottoscrizione della presente scrittura il depositante autorizza la depositaria ad utilizzare, i beni ricompresi negli allegati elenchi (Allegati B e C) per i propri usi istituzionali, non esclusa l'esposizione a mostre in Italia e all'estero e manifestazioni pubbliche, la pubblicazione ed il riversamento su supporto informatico.

- 3) La depositaria si impegna a richiedere l'assenso scritto, anche tramite e-mail, al depositante per l'eventuale sostituzione delle cornici per esigenze di mostra ed in tal senso conserverà le cornici originali.
- 4) La depositaria si impegna a citare esplicitamente la courtesy del depositante nelle didascalie delle opere esposte.
- 5) Le parti, di comune accordo e dopo attenta valutazione, determinano il valore complessivo dei beni innanzi citati e di cui agli Allegati B e C completi di singoli valori in Euro 18.211,14 (Allegato B) e 8.400 (Allegato C)
- 6) La depositaria si obbliga a curare la conservazione e la divulgazione dei beni ricevuti dal depositante, assumendo altresì l'obbligo di custodia con cura e diligenza rimanendo unica responsabile per qualsiasi pregiudizio o rischio inerente, anche se in ipotesi addebitabile o riconducibile a dolo o colpa di terzi od anche ad evento fortuito. A tal fine la depositaria si impegna a stipulare specifica polizza assicurativa comprendente anche il rischio di furto. Alla scadenza pattuita, i beni ricevuti dovranno essere restituiti, perfettamente conservati, senza alterazioni o vizi che ne diminuiscano il valore e nella loro totalità, restando insindacabile facoltà del depositante di rifiutare restituzioni parziali, incomplete. In caso di danneggiamento di beni o di furto anche parziale di questi il depositario si impegna a risarcire il depositante per il valore assicurato. Il ritiro e trasporto sono a carico del depositante.
- 7) La depositaria si impegna a rendere disponibili alla consultazione i beni inclusi negli Allegati A e B, già in precedenza catalogati e digitalizzati.
- 8) Il depositante si impegna a non cedere totalmente o parzialmente i beni individuati nell'allegato per la durata del presente contratto se non previo accordo con il depositario e contestuale preavviso di almeno sei mesi da effettuarsi mediante raccomandata A/R e/o PEC all'indirizzo fmav@pec.fmav.it
- 9) Il depositante si impegna a concedere in deposito le opere descritte negli allegati A e B, di cui dichiara di essere il solo legale proprietario.
- 10) Il presente accordo si intende stipulato per la durata di tre anni dalla sottoscrizione e tacitamente rinnovato allo scadere per i tre anni successivi, alle medesime condizioni, salvo possibilità di recesso da parte di ciascun contraente, liberamente esercitabile in qualsiasi momento, previo preavviso di novanta giorni da comunicare all'altra parte con raccomandata A/R e/o PEC all'indirizzo fmav@pec.fmav.it
- 11) Il depositante ha facoltà di effettuare, in qualsiasi momento, in proprio o tramite personale da lui autorizzato, senza obbligo di preavviso alcuno, ogni più ampio controllo sulla conservazione e sull'utilizzo dei beni consegnati, da parte sua, il depositario assicurerà fattiva ed incondizionata collaborazione durante tali, eventuali, attività di controllo.
- 12) Qualunque spostamento dei beni, per qualsiasi esigenza, dovrà essere comunicato al depositante che, ad esclusione delle attività previste al punto 2) potrà, a proprio insindacabile giudizio, non autorizzare lo spostamento.

13) La depositaria si obbliga altresì:

- A citare in maniera visibile la provenienza dei beni in caso di utilizzo;
- A non cedere o costituire, neppure parzialmente o temporaneamente, alcun diritto in capo a terzi, né di far subentrare terzi, tanto in maniera diretta quanto indiretta, nei rapporti di cui alla presente scrittura privata;
- A chiedere preventiva autorizzazione alla depositante per concedere a terzi l'utilizzo delle riproduzioni dei beni compresi negli allegati B e C.

14) Le Parti convengono che il depositante potrà, fatto salvo il risarcimento dei danni, risolvere il presente accordo nei seguenti casi:

- utilizzazione dei beni per finalità diverse da quelle individuate e svolgimento di attività incompatibili con la natura dei beni o in contrasto con le finalità sociali e culturali cui sono destinati;
- subentro di terzi, anche parzialmente, nei rapporti di cui al presente accordo;
- qualsiasi comportamento della depositaria o di soggetti ad essa collegati o riconducibili, contrario a buona fede e correttezza o comunque lesivo del buon nome ed immagine del depositante;

15) La presente scrittura non comporterà alcun onere finanziario per il depositante, in quanto ogni spesa, da chiunque richiesta, di qualsiasi natura ed entità, immediata o futura, inerente, conseguente o comunque derivante dal presente atto, è ad esclusivo carico del depositario che, per converso, godrà in modo esclusivo degli eventuali proventi economici derivanti dall'utilizzo dei beni di cui al precedente punto 2) come da tariffario allegato (allegato D).

16) Le parti reciprocamente concordano e confermano che alla depositaria non potrà mai essere riconosciuto, per alcun motivo, nessun indennizzo, rimborso, conguaglio o più in generale nessun riconoscimento economico, inerente, conseguente, derivante, anche indirettamente dal presente accordo.

17) Per ogni controversia derivante dall'interpretazione o dall'applicazione della presente scrittura, sarà competente in via esclusiva il Foro di Modena.

Modena, data

Il depositante
.....

Fondazione Modena Arti visive
il legale rappresentante Luigi Benedetti

Allegato A: SCATOLE / RACCOGLITORI DELL'ARCHIVIO PROVINCIA DI MODENA

Scatola **A1** : 110 oggetti
Scatola **A2** : 335 oggetti
Scatola **A3** : 713 oggetti
Scatola **A4** : 356 oggetti
Scatola **A5** : 405 oggetti
Scatola **A6** : 76 oggetti
Scatola **A7** : 246 oggetti
Scatola **A8** : 187 oggetti
Scatola **A9** : 181 oggetti
Scatola **A10** : 170 oggetti
Scatola **A11** : 63 oggetti
Scatola **A12** : 179 oggetti
Scatola **A13** : 160 oggetti
Scatola **A14** : 160 oggetti
Scatola **A15** : 180 oggetti
Scatola **A16** : 166 oggetti
Scatola **A17** : 179 oggetti
Scatola **A18** : 137 oggetti
Scatola **A19** : 123 oggetti
Scatola **A20** : 101 oggetti
Scatola **A21** : 110 oggetti
Scatola **A22** : 136 oggetti
Scatola **A23** : 91 oggetti
Scatola **A24** : 96 oggetti
Scatola **A25** : 77 oggetti
Scatola **A26** : 311 oggetti
Scatola **A27** : 144 oggetti
Scatola **A28** : 138 oggetti
Scatola **A29** : 141 oggetti
Scatola **A30** : 128 oggetti
Scatola **A31** : 110 ogget
Scatola **A32** : 161 oggetti
Scatola **A33** : 95 oggetti
Scatola **A34** : 102 oggetti
Scatola **37** : 26 oggetti
Scatole **43,44,45,46,47,48,49,50,51,52,53,57,58** : 148 oggetti
Raccoglitore **Anelli 1** : 288 oggetti
Raccoglitore **Anelli 2** : 283 oggetti
Raccoglitore **Anelli 3** : 264 oggetti
Raccoglitore **Anelli 4** : 294 oggetti
Raccoglitore **Anelli 5** : 322 oggetti
Raccoglitore **Anelli 6** : 227 oggetti
Raccoglitore **Anelli 7** : 209 oggetti
Raccoglitore **Anelli 8** : 237 oggetti
Raccoglitore **Anelli 9** : 192 oggetti
Raccoglitore **Anelli 10** : 305 oggetti
Raccoglitore **Anelli 11** : 237 oggetti
Raccoglitore **Anelli 12** : 202 oggetti
Raccoglitore **Anelli 13** : 231 oggetti

Raccoglitore **Anelli 14** : 318 oggetti
Raccoglitore **Anelli 15** : 236 oggetti
Raccoglitore **Anelli 16** : 183 oggetti
Raccoglitore **Anelli 17** : 261 oggetti
Raccoglitore **Anelli 18** : 221 oggetti
Raccoglitore **Anelli 19** : 253 oggetti
Raccoglitore **Anelli 20** : 264 oggetti
Raccoglitore **Anelli 21** : 242 oggetti
Raccoglitore **Anelli 22** : 211 oggetti
Raccoglitore **Anelli 23** : 137 oggetti
Raccoglitore **Anelli 24** : 179 oggetti
Raccoglitore **Anelli 25** : 217 oggetti
Raccoglitore **Anelli 26** : 195 oggetti
Raccoglitore **Anelli 27** : 211 oggetti
Raccoglitore **Anelli 28** : 241 oggetti
Raccoglitore **Anelli 29** : 308 oggetti
Raccoglitore **Anelli IPI** : 153 oggetti
Raccoglitore **Fotografie Istituto Orfanelle** : 80 oggetti
Raccoglitore **Fotografie assistenza** : 112 oggetti
Raccoglitore **Archivio dell'Archivio: Collaborazione con Università di Modena –
Fotografie e schedatura strumenti scientifici** : 235 oggetti
Scatola **Negativi 1** : 1016 oggetti
Raccoglitore **Negativi su pellicola e vetro + Foto 21- 22- 23- 24- 29- 30- 31-32- 33-34** :
148 oggetti
Scatola **Negativi su vetro – Da 25 a 28** : 77 oggetti
Raccoglitore **Foto 35 - da Pila 1 a Pila 2 Lavori territorio 1981-1982** : 192 oggetti
Raccoglitore **Foto 35 - da Pila 3 a Pila 9 + Varie** : 209 oggetti
Raccoglitore **Foto 38,39,40,41**: 98 oggetti
Raccoglitore **Foto 42** : 24 oggetti
Raccoglitore **Foto da 59 a 89** : 294 oggetti
Busta **54 – MONTAGNA MODENESE** : 12 oggetti
Raccoglitore **Foto 90 - 93 ; 96 - 97; 101 - 106; 108** : 312 oggetti
Raccoglitore **Foto 94 – 95 – 99 - 100** : 118 oggetti
Scatola **98 – Nastri Negativi Fiume Secchia** : 7 oggetti (bobine 36mm)
Raccoglitore **Foto 107** : 44 oggetti
Raccoglitore **Foto 109-140-154-161-163-165-166-186** : 312 oggetti
Raccoglitore **Foto da 110 a 139 – da 141 a 153 – da 155 a 160 – 162-164-167** : 157
oggetti
Raccoglitore **Fotografie e negativi da 168 a 184 - da 187 a 190 – da 226 a 234** : 63
oggetti
Busta **219 A – Appennino modenese** : 12 oggetti
Busta **219 B – Appennino modenese** : 20 oggetti
Busta **219 C – Appennino modenese** : 9 oggetti
Busta **219 D – Appennino modenese** : 16 oggetti
Scatola **Da 192 a 218 + 220 – Negativi – Diapositive – Foto** : 2026 oggetti
Album **Settimane Modenesi 1963** : 47 oggetti
Album **Album carovana dell'amicizia Modena/Novi Sad 2** : 23 oggetti
Foto grande formato : 7 oggetti
Fotografie incorniciate : 3 oggetti
Album **Escursione 23/24 agosto 1913** : 20 oggetti
Busta **Foto Sergio Smerieri** : 28 oggetti

Album **SEAD MODENA – Polo industriale S. Felice S. Panaro** : 59 oggetti
Scatola **MARANO – Negativi Valle Panaro** : 87 oggetti
Raccoglitore Fotomuseo **650 – Pellicola acetato B/N e Colore 35mm, da 4x6 a 6x9** : 22
oggetti
Raccoglitore Fotomuseo **651 – Pellicola nitrato 35mm, da 4x6 a 6x9** : 97 oggetti
Raccoglitore Fotomuseo **652 – Pellicola acetato B/N e Colore 35mm strisce** : 345
oggetti
Scatole di lastre pulite e restaurate del fondo **EPT** della Provincia di Modena : 102 oggetti

Totale oggetti in deposito: 19795 oggetti

ALLEGATO B : FONDO FOTOGRAFIE AEREE – PROVINCIA DI MODENA

ENTE – DITTA ESECUTRICE	ZONA DELLA RIPRESA	ANNO DI ESECUZIONE	QUOTA MEDIA DEL VOLO (slm)	TIPO DI RIPRESA	N. FOTOGRAMMI
Royal Air Force - RAF		1943-1944	3.200-15.300	BN	450
Istituto Geografico Militare Italiano - IGMI		1934-1935	Volo radente	BN	714
Gruppo Aereo Italiano - GAI		1954	5.000; 9.500-10.000	BN	230
Carra	Comune di MARANELLO	1973	2.400 m	BN	26
Carra	Comune di SESTOLA	1967	a.q. 3.000 m; b.q. 1.400 m	BN	39
Carra	Comune di VIGNOLA	1968	a.q. 3.200 m; b.q. 1.600 m	BN	16
Carra	Comune di FANANO	1973	a.q. 3.000 m; b.q. 1.400 m	BN	47
Carra	FIUME SECCHIA	1969	3.000 m	BN	69
Carra	FIUME PANARO	1962	3.000 m	BN	56
		1968	a.q. 22 2.800 m; b.q. 40 1.600 m	BN	62
		1980	3.000 m	BN	84
Istituto Geografico Militare Italiano - IGMI	Crinale APPENNINICO	1963	4.500-4.400 m	BN	30
Istituto Geografico Militare Italiano - IGMI	TERRITORIO PROVINCIALE	1980/81	Pianura 4.000-4.100 m Montagna 4.500 m	BN	409 *
Cartografie e fotoindici su poliestere per la ricerca manuale dei fotogrammi					6 cartografie 37 fotoindici
Stampe dell'IGMI formato cm 50,7 x 60,8 cad				BN	11
TOTALE					2.286 OGGETTI

*Manca fotogramma N. 869 strisc. XXII

ALLEGATO C

Regolamento e Tariffario dei diritti d'archivio per le riproduzioni di fotografie gestite da Fondazione Modena Arti Visive.

La cessione di immagini ad alta risoluzione è consentita solo per usi tipografici e in casi specifici da concordare personalmente. Per usi non tipografici le immagini possono essere richieste in stampe digitali a cui verrà apposto un timbro di Fondazione Modena Arti Visive.

Le stampe di grandi dimensioni per esposizioni o usi personali verranno eseguite a cura di Fondazione Modena Arti Visive.

Fotografie documentarie: fondi fotografici Studi modenesi, Comune, Provincia, etc...		
TIPO DI UTILIZZO	ENTI PUBBLICI	PRIVATI
STUDIO (tesi di laurea, ricerche di istituti scolastici)	€ 0	€ 0
PERSONALE E PROFESSIONALE (ricerche personali e per attività commerciali)	€ 12	€ 24
ESPOSIZIONE IN LUOGHI PUBBLICI (mostre, allestimenti, etc.)	€ 36	€ 61
PUBBLICAZIONI: dimensioni file 2mb (foto piccole fino a 10x15 cm)	€ 24	€ 30
PUBBLICAZIONI: dimensioni file 4mb (foto grandi fino a 20x15 cm)	€ 42	€ 61

Fotografie artistiche: fondo fotografico AAF		
TIPO DI UTILIZZO	ENTI PUBBLICI	PRIVATI
ESPOSIZIONE IN LUOGHI PUBBLICI (mostre, allestimenti, etc.)	€ 145	€ 145
PUBBLICAZIONI: dimensioni file 2mb (foto piccole fino a 10x15 cm)	€ 61	€ 61
PUBBLICAZIONI: dimensioni file 4mb (foto grandi fino a 20x15 cm)	€ 121	€ 121

Si precisa inoltre che:

- per qualsiasi utilizzo è prevista la citazione della fonte Fondazione Modena Arti Visive e del fondo di provenienza;
- per il materiale fornito in occasione di pubblicazioni, si richiedono n. 2 copie di essa;
- le copie fotografiche sono concesse per l'uso e l'occasione che sono stati esplicitamente dichiararti al momento della presentazione della richiesta e per i quali è stato corrisposto l'importo dovuto: **è fatto divieto a chiunque riceva copia delle fotografie di farne commercio o cederle per usi non previsti o autorizzati;**
- ai fondatori di Fondazione Modena Arti Visive (Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e Comune di Modena) verrà praticato uno sconto del 40% sui diritti ed uno sconto del 20% sul costo delle riproduzioni.

È prevista una tariffa di € 200,00 nel caso di danneggiamento di una lastra in vetro durante la consultazione e di € 100,00 nel caso di danneggiamento di un positivo o di un negativo su pellicola. Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'articolo 13 del Regolamento UE n. 2016/679, vi informiamo che i dati che vi riguardano saranno trattati esclusivamente per comunicazioni nei Vs. confronti. Per effetto dell'art. 13 delle stesse leggi, vi informiamo altresì che è Vs. diritto, in qualunque momento, chiedere l'aggiornamento, la rettifica o la cancellazione dei vostri dati.



Provincia di Modena

**Area Amministrativa
Personale e Sistemi informativi e telematica
Archivio**

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA

OGGETTO: APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO DI DEPOSITO TRA PROVINCIA DI MODENA E FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE PER IL RINNOVO DEL RAPPORTO DI DEPOSITO DI PARTE DELL'ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA PROVINCIA DI MODENA PRESSO I LOCALI DELLA FONDAZIONE FMAV.

Si esprime il parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarità tecnica della presente proposta di Atto n. 1060/2021, attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi degli artt. 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL. .

Modena li, 12/04/2021

Il Dirigente
GUIZZARDI RAFFAELE

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.L.gs n 82/2005 e s.m.i.)



Provincia di Modena

ATTO DEL PRESIDENTE

L' Atto del Presidente n. 62 del 12/04/2021 è pubblicato all'Albo Pretorio di questa Provincia, per 15 giorni consecutivi, a decorrere dalla data sotto indicata.

Modena, 12/04/2021

L'incaricato alla pubblicazione
VACCARI NICOLETTA
(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.L.gs n 82/2005 e s.m.i.)